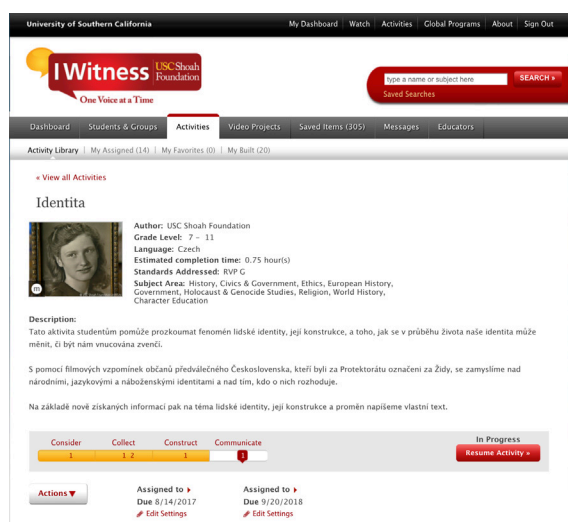


# Jak používat IWitness

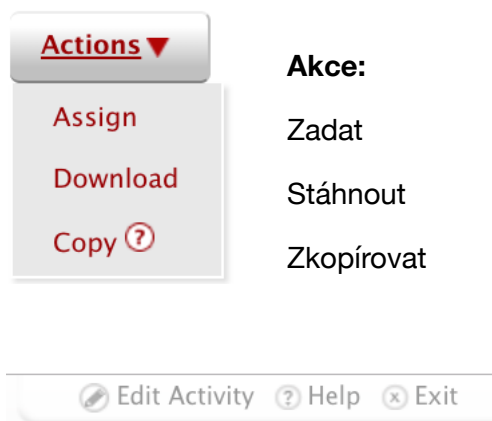
## Jak stavět aktivity

Nelepším způsobem, jak se seznámit se systémem stavění aktivit v IWitness, je okopírovat a upravit si nějakou již existující aktivitu (hodinu). Tím si osaháte prostředí, jeho specifika, anglické výrazy. Zjistíte, jak se tato část IWitness chová a ovládá.

Aktivitu k úpravě - či překladu z jiného jazyka - si do svého vlastního uživatelského účtu okopírujete jednoduše - *copy*, kopírovat, je jedna z nabízených možností, co s aktivitou dělat.



The screenshot shows the IWitness interface. At the top, there's a navigation bar with 'My Dashboard', 'Watch', 'Activities', 'Global Programs', 'About', and 'Sign Out'. Below that, a search bar and a 'Save Searches' button. The main content area displays an activity titled 'Identita' by USC Shoah Foundation. It includes a description in Czech, a progress bar with stages 'Consider', 'Collect', 'Construct', and 'Communicate', and an 'In Progress' indicator. At the bottom, there are 'Assigned to' sections for two dates: 'Due 8/14/2017' and 'Due 9/20/2018', each with an 'Edit Settings' link.

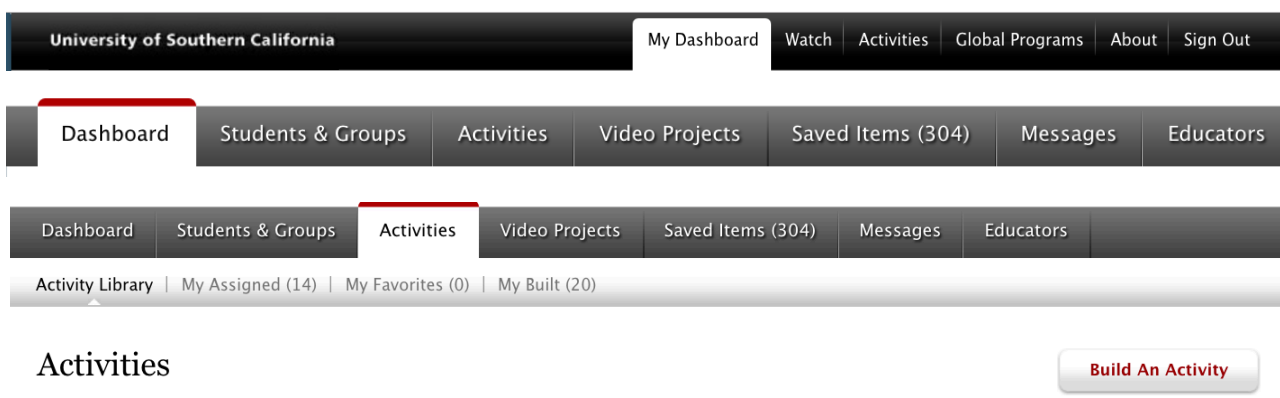


The diagram shows a grey button labeled 'Actions' with a downward arrow. Below it, a list of actions is shown in a grey box: 'Assign', 'Download', and 'Copy' with a question mark icon. To the right, the text 'Akce:' is followed by the corresponding Czech labels: 'Zadat', 'Stáhnout', and 'Zkopírovat'. At the bottom, a horizontal bar contains 'Edit Activity' (with a pencil icon), 'Help' (with a question mark icon), and 'Exit' (with a close icon).

Upravit aktivitu můžete kdykoliv pomocí tlačítka *Edit Activity*

Jakmile se kopie aktivity objeví ve vašem účtu, můžete volbou nabídky “*edit*” měnit její obsah. Samozřejmě v rámci mantinelů daných uživatelským prostředím, typem aktivity a členěním na “čtyři C”. Tento postup se nijak neliší od toho, jak vypadá stavění nové aktivity.

Pod záložkou *Activities* najdete tlačítko, kterým stavba nové aktivity (hodiny) začíná.



The screenshot shows the top navigation bar of the IWitness website. The 'Activities' tab is highlighted. Below the navigation bar, there's a section titled 'Activities' with a 'Build An Activity' button on the right. The page layout includes a dark header with the university name and navigation links, a secondary navigation bar with 'Dashboard', 'Students & Groups', 'Activities', 'Video Projects', 'Saved Items (304)', 'Messages', and 'Educators', and a main content area with a search bar and a 'Build An Activity' button.


**Build An Activity**

Postavit novou aktivitu (hodinu)

K dnešnímu dni existují čtyři druhy aktivit, které si uživatelé v IWitness mohou vystavět. Vyberete si jeden ze vzorů, pojmenujete jej a dodáte další základní informace. Poté zmáčknete tlačítko Start.


### Build a New Activity

Choose an activity type and you will be able to build your own experience for your students.




**VIDEO EDITING ACTIVITY »**

This template allows you to engage students in digital storytelling and research and are generally structured around a broad theme. Students build PSA's, video essays, short films and other multimedia presentations using an integrated video editor.




**INFORMATION QUEST »**

This template allows you to build an activity around an individual story or a specific theme, and encourage students to perform a close reading of the audio-visual testimony and develop their active listening and literacy skills. The student output is a word cloud that they construct using an integrated builder.



**MINI QUEST »**

This template allows you to engage students in testimony-based learning. Designed to be flexible, it permits for a wide range of student outputs, including online/offline writing projects, photo projects and creative representations, among other possibilities.



**GEOSTORY ACTIVITY »**

This template allows you to connect your students with the relationship between time, space, and history. Students explore the archives in IWitness to build an interactive multimedia timeline that integrates maps, text, and clips of testimony.

Activity Title: (0 / max characters: 200)

---

Description: (0 / max characters: 1000)

---

Grade Range: From:  To:

Estimated Completion Time:  hrs  mins

Standards Addressed:

Language:

Subject Areas:

To select multiple items, press 'control' in windows, or 'command' on mac

Character Education

Cinema

Civics & Government

Contemporary World Issues

English Language Arts

Ethics

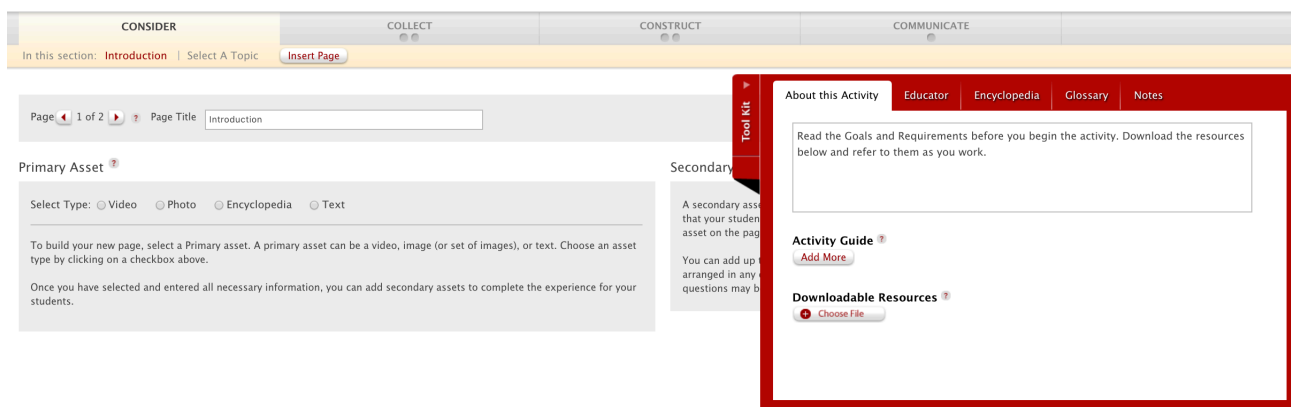
European History

[Add >](#)

[< Remove](#)

**Start »**

Otevře se vám struktura založená na “čtyřech C”, fázích, ve kterých můžete přidávat stránky a ovládat obsah primárního a sekundárního obsahu. Zprava vám také vyjede záložka **Tool Kit**, sloužící k přehledné nabídce základních informací o hodině/aktivitě a doplňkových materiálů ke stažení.



About this Activity

Základní informace o hodině uvěďte v rámečku About

Activity Guide ?

[Add More](#)

Požadavky, cíle a kurikulární zařazení hodiny můžete rozepsat pomocí tlačítka Add More v sekci Activity Guide

Downloadable Resources ?

[+ Choose File](#)

Doplňkové materiály v pdf můžete nahrát a zpřístupnit je tak uživatelům ke stažení v sekci Downloadable Resources

## CONSIDER

In this section: [Introduction](#) | [Select A Topic](#)

[Insert Page](#)

Každou ze stránek v každém ze “čtyř C” si můžete pojmenovat, další stránky přidáváte pomocí tlačítka “Insert Page”

Pojmenovat si můžete i primární obsah každé z těchto stránek. Primární obsah může být úryvek videa (sestříhaný v IWitness nebo uploadnutý do IWitness odjinud), obrázek nebo text. Pro aktivity v angličtině existuje možnost využít heslo z integrované encyklopedie.

### Primary Asset ?

Select Type:  Video  Photo  Encyclopedia  Text

Page Title

Sekundární obsah stránky najdete napravo. Jde o vysvětlující texty, instrukce či otázky pracující s primárním obsahem. U otázek existují tři možnosti: krátká odpověď, výběr z několika možností a výběr z ano/ne. Mezi jednotlivými součástmi stránek se pohybujete pomocí šipek dole, šipkami nahore můžete měnit pořadí. U textu jsou tři možnosti náhledu: prostý, html a pohledem uživatele.

### Secondary Asset ?

[Insert Slide](#)

A secondary asset can be text (instructions) or a question. They will ensure that your students thoroughly understand and can reflect on the primary asset on the page.

You can add up to 8 slides per page. Questions and text slides can be arranged in any order you see fit. You can add images to your text, while questions may be short answer, multiple choice, or true/false.

Select Type:  Text  Question

Select Type:  Text  Question

Short Answer  
 Multiple choice  
 True/False

Secondary Asset ? [Insert Slide](#)

Page  of  ? [Delete Slide](#)

Select Type:  Text  Question

Font default Size default






Každý ze čtyř druhů aktivit má svá specifika, vzorově přednastavené parametry, kde českým opisem v textových polích můžete vysvětlit uživatelům, o co jde. Například v aktivitě Information Quest nahráváte úryvky videí společně s jejich popisem a instrukcemi, jaká slova vyhledávat a zapisovat, slovní mrak už systém generuje automaticky.

CONSIDER COLLECT CONSTRUCT COMMUNICATE

In this section: Poslední oáza svobody | Fredy Hirsch | Kultura a vzdělávání | Brundibár | **Vyberte si jeden ze tří sestřihů** [Insert Page](#)

Page 5 of 5 Page Title  [Delete Page](#)

Topic Title	Clip #s	Thumbnail	Image Description
<input type="text" value="Oáza svobody 1 - sportovec"/>	Hagibor jako oáza svobody 1 <a href="#">View Video</a>	 <a href="#">Edit</a>	Jaroslav Kraus se narodil roku 1922 v Praze. Podle zákona platných na území protektorátu pocházel z takzvaného „smíšeného manželství“. Prežil ghetto Terezín a tábory Auschwitz-Birkenau, Buchenwald a Meusechwitz. Na konci války unrl z transportu.
<input type="text" value="Oáza svobody 2 - společenství"/>	Hagibor jako oáza svobody 2 <a href="#">View Video</a>	 <a href="#">Edit</a>	Ružena Pospíšilová se narodila v Praze roku 1928. Na Hagiboru vstoupila do sionistické organizace Hašomer Hacair. Prežila ghetto v Terezíně a tábory Auschwitz-Birkenau a Christianstadt, na konci války unrla z norhodu smrti a skrývala se. Interview
<input type="text" value="Oáza svobody 3 - škola jako odbojová činnost"/>	Hagibor jako oáza svobody 3 <a href="#">View Video</a>	 <a href="#">Edit</a>	Eva Macková se narodila v Pohorelicích u Mikulova roku 1933. Po záboru pohranicí rodina utekla do Prahy a usadila se v Zahradním Meste. Její maminka byla protektorátními zákony označena za „arijku“, nemela žádné židovské nredkv. Rodina vyznávala

[Add More](#)


CONSIDER COLLECT CONSTRUCT COMMUNICATE

In this section: **Vyberte si slova** | Zamyšlení nad výběrem [Insert Page](#)

Page 1 of 2 Page Title  [Delete Page](#)

Your students will view the clip of the topic they selected on the last page. Provide them with instructions to collect words as they watch the video. After they collect their words they will have an opportunity to change the color and size.


**Page Instructions**



Nyní si ze zvoleného úryvku svědectví pamětníků vyberte tři slova, která vám připadají důležitá nebo vás zaujala.

Tato slova nebo celé fráze si zapisujte do rámečku vpravo dole (Collect 3 Words) a nezapomeňte po napsání každého ze slov stisknout tlačítko enter na klávesnici vašeho počítače.

Po sesbírání tří takových slov změňte u každého z nich velikost nebo barvu, podle významu, který těmto slovům přikládáte. Pokud některé ze slov považujete za velmi důležité, můžete je udělat **větším** než ostatní slova z vašeho seznamu. Slova můžete zvýraznit také odlišnou **barvou**.



**Requirements**

Descriptive Words Students will be prompted to type in descriptive words or phrases that describe their feelings about the clip.

Vámi vystavěné aktivity se vám v IWitness ukazují pod záložkou Activity / My Built.