


Jak používat IWitness


Jak používat integrovanou střížnu

Jako každý filmař, i vy a vaši žáci si musíte před cestou do střížny připravit zdrojový materiál. Integrovaná střížna v platformě IWitness komunikuje přímo se systémem databáze svědectví, a tak každý z minutových segmentů nalezených interview, které jste si při hledání materiálu uložili do svého účtu pomocí tlačítka **Save**, je vám při příchodu do střížny k dispozici. Pozor, jde skutečně jen o jednu minutu! Ukládejte si proto všechny minuty z té části rozhovoru, která vás zaujala.


 **Helena Hencé Lyerová** Jewish Survivor
Collection: USC Shoah Foundation

Clip 66 contains discussion of these topics:
Ústí nad Labem (Bohemia, Czechoslovakia) Save

Show Additional matches from this testimony that contain [Ústí nad Labem (Bohemia, Czechoslovakia)] - 4 more clips

 **Jirí Poláček** Jewish Survivor
Collection: USC Shoah Foundation

Clip 13 contains discussion of these topics:
Ústí nad Labem (Bohemia, Czechoslovakia) Save

 **Anna Weiss** Jewish Survivor
Collection: USC Shoah Foundation

Clip 17 contains discussion of these topics:
Ústí nad Labem (Bohemia, Czechoslovakia) Save



Save This Clip

Martin Smok

Name: Helena Hencé Lyerová Clip #66
Timecode start: 01:05:05
Duration: 01:00

Give your Clip a title

Give your Clip a brief description
Clip #66
Je to o Ústí

Use in a Project:

Cancel Save

Citation
Helena Hencé Lyerová, Interview Code: 22424
Collection: USC Shoah Foundation
USC Shoah Foundation Visual History Archive.
Accessed online at IWitness on January 30, 2019.

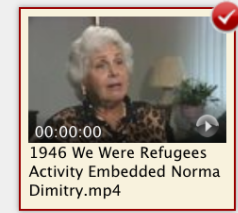
Tvorba nových sestřihů videí i správa vašich již hotových klipů je součástí vaší pracovní plochy, pod záložkou **Video Projects**.



My Videos (98)



Po zmáčknutí tlačítka **Construct a New Video**, před spuštěním střížny tlačítkem **Launch Video Editor**, se vás systém zeptá, které z uložených minutových klipů chcete mít ve střížně k dispozici.



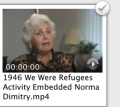

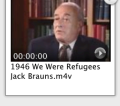


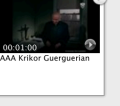


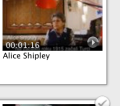

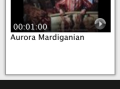
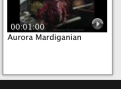
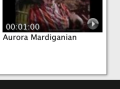
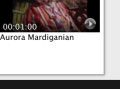
 ✓

Launch Video Editor

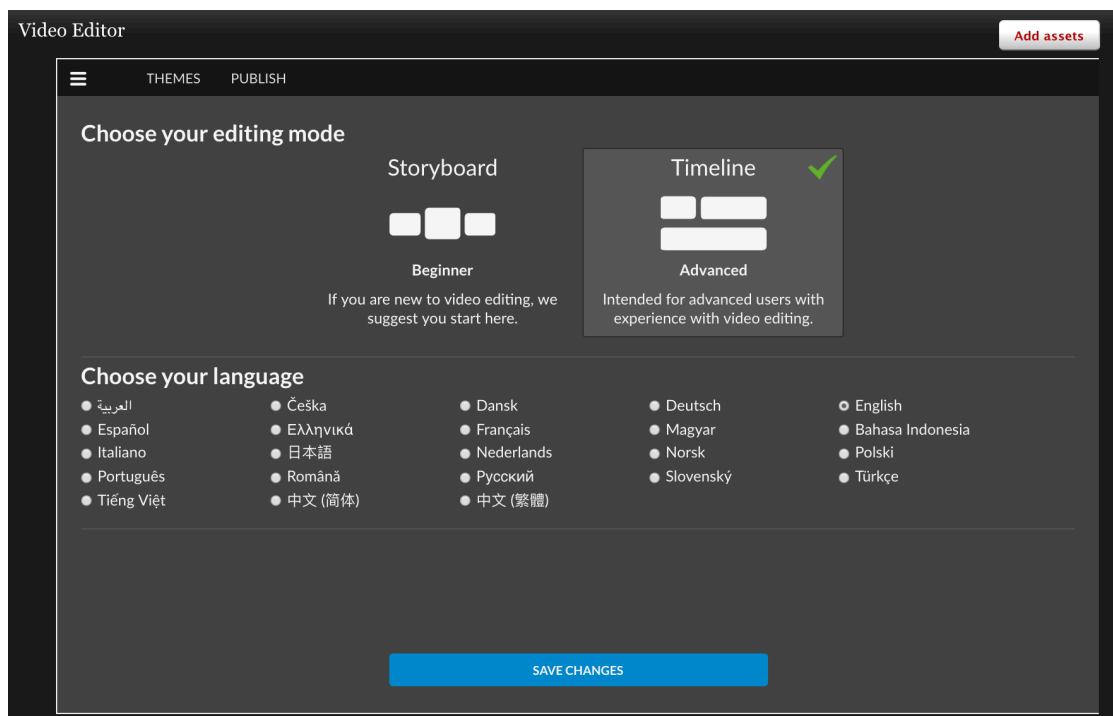
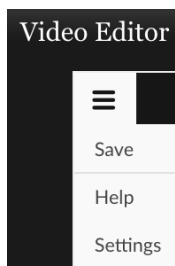
Construct a Video - select editable assets from your saved items

Select the clips you would like to add to your video project by clicking on the checkmark icon.
[Note: If you have saved items that do not appear on this list, it means those items cannot be used in the video editor at this time.]

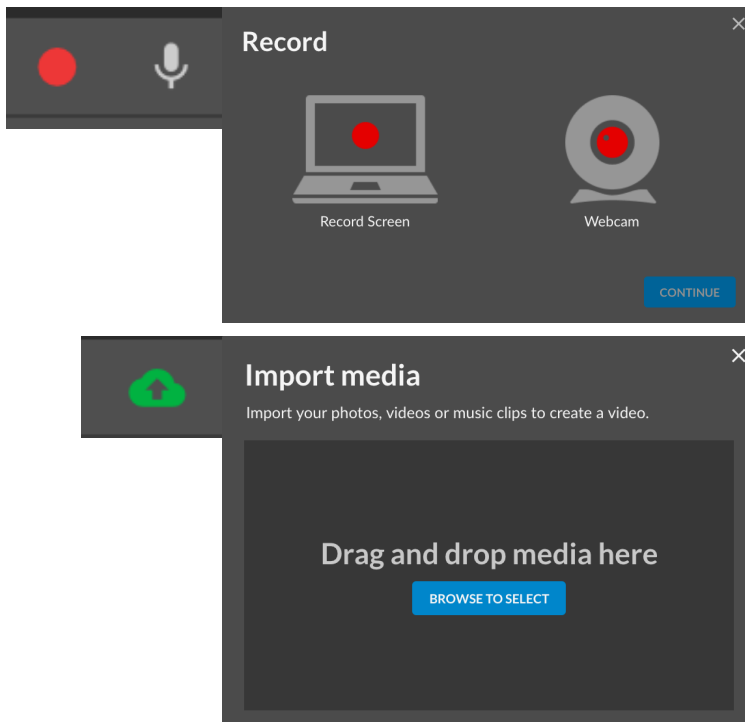
Launch Video Editor

All	Videos	Images	Selected
			
			
			
			

Prostředí integrované střížny se nijak neliší od podobných komerčních produktů. S videem se pracuje prostým přetahováním, zkracováním a posouváním v prostoru tzv. *timeline*. Pro koho je toto prostředí příliš složité, může si nastavit jednodušší prostředí, tzv. *storyboard*. Podobně si můžete změnit i jazyk střížny, i když označení češtiny jako “Češka” nebudí přílišnou důvěru.



K segmentům interview ve vaší střížně můžete přidávat vlastní audiovizuální materiály, pomocí počítačové kamery či mikrofonu, nebo nahráváním již existujících videí.



Střížna samozřejmě má nástroje potřebné k titulkování, různým prolínačkám, práci se zvukem či vkládání obrázků a fotografií.



Když máte video hotové, zmáčnete tlačítko *Publish*. Tím systém vše přepočítá a vaše video bude k dispozici v systému IWitness. Pokud jste žák či student, teprve v tomto okamžiku uvidí vaše video učitel a spolužáci. Po vyskočení ze střížny ještě své video pojmenujte, popište a vše uložte tlačítkem *Save*. Video se objeví pod záložkou *Video Projects* vašeho účtu. Můžete jej kdykoliv upravit.

Give your video a title

Give your video a brief description

Cancel Save

PUBLISH