

Tudatos jelenlét – Nehézségek leküzdése (Bartha Ágnes)



TÉMA

Megküzdési stratégiák,
ellenállás, belső erő

INTERÚJALANY

Bartha Ágnes

KOROSZTÁLY

5 – 8. osztály

IDŐTARTAM

45 perc

JAVASOLT TANTÁRGYAK

Etika, osztályfőnöki óra

FELADATLEÍRÁS

Ebben a feladatban a diákok napjaink válságjelenségeire reflektálva az egyén megküzdő erejének jelentőségével ismerkednek meg videóinterjúk források értelmezésén keresztül és megvizsgálják, hogyan vonatkoztathatóak az interjúkban hallottak saját életükre. A videóinterjú megtekintése nyomán a diákok felismerik, hogy egyéni megküzdő-képességük fejleszthető és ez hogyan segítheti őket a mindennapok kihívásaiban.

TANTERVI KAPCSOLÓDÁSOK

A feladat megfelel a 2020-as Nemzeti Alaptantervhez illeszkedő tartalmi szabályozóknak (Kerettanterv a az általános iskolák 5-8. évfolyamára, kerettanterv a gimnáziumok 9-12.évfolyamára, kerettanterv a gimnáziumok 7-12. évfolyamára).

TANULÁSI CÉLOK

A feladat elvégzése nyomán a diákok:

- megtanulják, hogyan segíti az elsődleges források – videóinterjúk – elemzése az árnyalt gondolkodás fejlesztését,
- felismerik a reziliencia képességének jelentőségét saját életükben,
- fejlesztik önismereti és önszabályozási készségeiket, valamint a nehéz élethelyzetekkel történő megküzdés készségeit (reziliencia),
- reflektálnak arra, hogy mit jelent erős megküzdő-képességgel rendelkezni és hogyan segíthetik saját rezilienciájuk fejlesztését.

Tudatos jelenlét – Nehézségek leküzdése (Bartha Ágnes)

Ráhangelődés

Frontális, közös megbeszélés

Napjainkban számos válságjelenséggel szembesülhetünk nap mint nap.

Kérjük meg a diákokat, hogy soroljanak fel néhányat ezekből, amelyek elsőre eszükbe jutnak!

Pármunka

Beszélgék meg párban az alábbi kérdéseket!

- Mi az vagy mik azok a jelenségek a felsoroltak közül, amelyek leginkább foglalkoztatnak? Miért?
- Van-e olyan jelenség vagy eseménysor, amellyel kapcsolatban úgy érzed, jelentősen meghatározza a mindennapjaidat? Ha igen, hogyan?

Egyéni munka

A diákok írjanak le néhány szót, kifejezést arról, hogy milyen érzések merültek fel bennük az előző kérdésekre adott válaszaik során?

Gyűjtőmunka

Mondjuk el a diákoknak, hogy **Bartha Ágnes videóinterjújának** egy rövid részletét fogják megnézni, majd megadott szempontok szerint értelmezni.

Ágneset sok más budapesti munkaképes nővel (16-40 év) együtt 1944 októberében, a nyilas hatalomátvétel után kényszermunkára vitték. A budapesti KISOK pályán (egykori sportpálya Zuglóban, Budapesten) kellett gyülekezniük, innen hajtották őket gyalogmenetben nyugat felé. Az interjúrészletben Ágnes ezt az emléket eleveníti fel.

Osszuk meg a diákokkal Bartha Ágnes rövid életrajzát (*Melléklet – Rövid életrajz*), amit az interjú megtekintése előtt olvassanak el vagy ismertessük velük.

Interjúrészlet megtekintése, irányított kérdések alkalmazása

Nézzük meg közösen Bartha Ágnes interjújának részletét.

A diákok önálló, pár- vagy csoportmunkában válaszoljanak a mellékelt feladatlap kérdéseire.

(*Tanulói feladatlap – 2. feladat*)

- Milyen következményekkel járhatott, ha valakinek nem volt takarója?
- Érthető, hogy Editnek miért volt fontos, hogy valaki megossza vele a takaróját.
Vajon miért volt fontos Ágnesnek, hogy megossza a takaróját Edittel és így segítsen neki?
- Mi a legfontosabb üzenete számodra a klipnek? Miért?

Tudatos jelenlét – Nehézségek leküzdése (Bartha Ágnes)

Jelentésteremtés

Beszéljünk meg közösen a diákokkal a következő kérdéseket.

- Mit gondoltok, milyen sorsfordító események történhetnek az ember életében? Milyen hatással lehetnek ezek az események az emberekre? Említsetek példát is!
- Gondoljatok az általatok említett és a klipben megismert történetre!
- Mit tanultatok Bartha Ágnes történetéből? Miképp segíthet ez a múltbeli történet jelenkori nehézségeink, félelmeink leküzdésében?
- Milyen problémamegoldó stratégiák segíthetnek ezeknek a változásoknak és nehézségeknek a leküzdésében, a konfliktusok kezelésében?

A feladat következő részében a diákok egyéni munkában a saját tapasztalataikat dolgozzák fel.

8-10 mondatban írják le gondolataikat, vagy készítsenek rajzot vagy bármilyen más művészeti alkotást, amelynek segítségével a tanulók leginkább ki tudják fejezni véleményüket az alábbi kérdésekkel kapcsolatban:

- Milyen dolgok segítenek neked akkor, amikor kihívással kell szembenézned az életedben?
- Kihez fordulhatsz támogatásért?
- Te kit tudsz támogatni?
- Milyen szerepe van a közösségnek/környezetednek a kihívások leküzdésében?

Reflektálás

A diákok olvassák el vagy nézzék meg legalább egy társuk gondolatait/alkotásait saját megküzdési mechanizmusaikra vonatkozóan és tegyenek fel legalább egy kérdést az olvasottakkal/látottakkal kapcsolatban! Beszélgessenek róla! (*Tanulói feladatlap – 3. feladat*)

Tudatos jelenlét

– Nehézségek leküzdése (Bartha Ágnes)

Melléklet

Rövid életrajz



Bartha Ágnes

Bartha Ágnes 1922-ben született Dunaföldváron zsidó családban. Zsidó elemibe járt, majd később vegyes iskolába. 1936-ban Bécsben egy magániskolában tanult egy évig.

1941-ben, 19 éves korában titokban, a szülők tudta nélkül összeházasodott gyerekkori szerelmével. Ágnes házassága mindössze egy évig tartott, mert férje katolikus szülei nem akarták, hogy zsidó nő legyen a menyük.

Ágnes a válás után Budapestre költözött. 1944. március 19-én a németek bevonulása után Ágnes családját a dunaföldvári gettóból deportálták. Budapesten a zsidókat, így Ágnes is, csillagos házakba költöztették. 1944 októberében, a nyilas hatalomátvétel után a budapesti munkaképes nőket is kényszermunkára vitték.

A budapesti gyűjtőhelyen ismerkedett meg és kötött barátságot a nála 17 évvel idősebb Kiss (Bán) Edittel.

Ágnes és Edit több állomás után került a ravenbrücki koncentrációs táborba, ahol kényszermunkára választották ki őket. 1945-ben erőltetett menetben útnak indították őket. Ágnes és Edit megszökött a menetből. Visszatérve Ágnes Budapestre költözött és fényképészként dolgozott. Később ismét férjhez ment, gyermekük nem született.

Tudatos jelenlét

– Nehézségek leküzdése (Bartha Ágnes)

Melléklet

Tanulói feladatlap

1. feladat

Nézd meg a klipet és válaszolj az alábbi kérdésekre!

- Milyen következményekkel járhatott, ha valakinek nem volt takarója?

- Érthető, hogy Editnek miért volt fontos, hogy valaki megossza vele a takaróját. Vajon miért volt fontos Ágnesnek, hogy megossza a takaróját Edittel és így segítsen neki?

- Mi a legfontosabb üzenete számodra a klipnek? Miért?

Tudatos jelenlét – Nehézségek leküzdése (Bartha Ágnes)

2. feladat

Gondolj a saját tapasztalataidra!

Milyen dolgok segítenek neked akkor, amikor kihívással kell szembenézned az életedben? Kihez fordulhatsz támogatásért? Te kit tudsz támogatni? Milyen szerepe van a közösségnek/környezetnek a kihívások leküzdésében?

Írd le 8-10 mondatban a gondolataidat vagy készíts rajzot vagy bármilyen más művészeti alkotást.

3. feladat

Olvasd el legalább egy társad gondolatait a saját megküzdési mechanizmusaira vonatkozóan és tegyél fel legalább egy kérdést az olvasottakkal kapcsolatban! Beszélgetsetek róla!

Kérdések:
